

वरंगल को तेलंगाना का दूसरा सबसे बड़ा मेडिकल हब बनाना सरकार का लक्ष्य : मंत्री कौंडा सुरेखा

सरकारी अस्पतालों में आधारभूत सुविधाओं, कर्मचारियों की भर्ती पर हुई व्यापक समीक्षा

हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। मुख्यमंत्री ए. रेवंत रेड्डी की सोच के अनुरूप वरंगल को तेलंगाना का दूसरा सबसे बड़ा मेडिकल हब के रूप में विकसित करना राज्य सरकार का लक्ष्य है। वन, पर्यावरण एवं देवदाय धर्मादाय मंत्री कौंडा सुरेखा ने कहा कि सरकार वरंगल जिले में अत्याधुनिक स्वास्थ्य सुविधाओं के विस्तार के लिए कार्ययोजना के अनुसार आगे बढ़ रही है। मंत्री कौंडा सुरेखा ने चिकित्सा एवं स्वास्थ्य मंत्री दामोदर राजनरसिंह के साथ सचिवालय स्थित उनके कार्यालय में संयुक्त वरंगल जिले के सरकारी अस्पतालों, चिकित्सा महाविद्यालयों और अन्य स्वास्थ्य संस्थानों के विकास कार्यों पर विस्तृत समीक्षा बैठक की। बैठक में अत्याधुनिक तकनीक के उपयोग, आधारभूत सुविधाओं के विकास, चिकित्सा सेवाओं के विस्तार और जनता को गुणवत्तापूर्ण स्वास्थ्य सेवाएं उपलब्ध कराने जैसे विषयों पर चर्चा की गई। बैठक में संयुक्त वरंगल जिले के विधायक रेवुरी प्रकाश रेड्डी, कडियम श्रीहरि, नागराजू, नायिनी राजेंद्र रेड्डी, चिकित्सा एवं स्वास्थ्य विभाग की सचिव क्रिस्टिना चोंथु तथा विभाग के कई अधिकारी उपस्थित रहे। समीक्षा के दौरान वरंगल सुपर स्पेशलिटी अस्पताल के निर्माण कार्यों की प्रगति,



एमजीएम अस्पताल, सीकेएम सरकारी प्रसूति अस्पताल, सरकारी आयुर्वेदिक शिक्षण अस्पताल, नरसपेट सरकारी सामान्य अस्पताल, सरकारी क्षेत्रीय नेत्र अस्पताल, काकतीय मेडिकल कॉलेज सहित संयुक्त वरंगल जिले के अन्य चिकित्सा संस्थानों में विकास कार्यों, कर्मचारियों की भर्ती और विधायकों द्वारा दिए गए प्रस्तावों पर विस्तार से चर्चा की गई। मंत्रियों ने अधिकारियों को निर्देश दिए कि वरंगल सुपर स्पेशलिटी अस्पताल में आपातकालीन विभाग, डायलिसिस सुविधा, कैथ लैब, ऑक्सीजन सुविधा और आधुनिक चिकित्सा उपकरणों की व्यवस्था के साथ आवश्यक कर्मचारियों की नियुक्ति पर विशेष ध्यान दिया जाए। उन्होंने कहा कि निर्माण कार्यों को जल्द पूरा कर अस्पताल को जनता के लिए उपलब्ध कराया जाए, जिससे एमजीएम अस्पताल पर बढ़ रहे दबाव को कम किया जा सके।

समीक्षा की गई। मंत्री कौंडा सुरेखा ने कहा कि एमजीएम अस्पताल में लगातार बढ़ रही मरीजों की संख्या को देखते हुए डॉक्टरों, नर्सों और अन्य कर्मचारियों के रिक्त पदों को तत्काल भरने की आवश्यकता है। मंत्री कौंडा सुरेखा ने संयुक्त वरंगल जिले के सरकारी अस्पतालों और चिकित्सा महाविद्यालयों के विकास, कर्मचारियों की भर्ती और आधुनिक चिकित्सा उपकरणों की व्यवस्था से संबंधित प्रस्ताव चिकित्सा एवं स्वास्थ्य मंत्री दामोदर राजनरसिंह को सौंपे।

‘ग्रीन अस्पताल’ की दिशा में कदम

हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। मंत्री कौंडा सुरेखा ने सरकारी अस्पतालों में एकल उपयोग प्लास्टिक के पूर्ण प्रतिबंध और पर्यावरण अनुकूल विकल्पों को लागू करने का सुझाव दिया। उन्होंने सीकेएम अस्पताल में जमा पुराने कबाड़ और अपशिष्ट सामग्री को हटाकर उस स्थान का उपयोग अस्पताल की आवश्यकताओं के लिए करने की बात कही। उन्होंने एमजीएम और सीकेएम अस्पतालों के ऐतिहासिक महत्व को देखते हुए इनके विकास के लिए व्यापक कदम उठाने तथा सीकेएम अस्पताल से जुड़े उस प्रसूति अस्पताल में सुविधाओं का विस्तार करने के निर्देश दिए। मंत्री कौंडा सुरेखा ने अधिकारियों से कहा कि वरंगल जिले का प्रत्येक सरकारी चिकित्सा संस्थान जनता के लिए भरोसेमंद स्वास्थ्य केंद्र बने। उन्होंने चिकित्सा सेवाओं की गुणवत्ता, आवश्यक आधारभूत सुविधाओं, कर्मचारियों और आधुनिक उपकरणों की उपलब्धता में किसी भी प्रकार की कमी नहीं रहने देने के निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि जनता को बेहतर और निःशुल्क स्वास्थ्य सेवाएं उपलब्ध कराना राज्य सरकार की सर्वोच्च प्राथमिकता है। मुख्यमंत्री रेवंत रेड्डी के लक्ष्य के अनुसार लोगों की स्वास्थ्य आवश्यकताओं को ध्यान में रखते हुए पूरी प्रतिबद्धता के साथ कार्ययोजना लागू की जानी चाहिए।

मत्स्य क्षेत्र के विकास को लेकर समीक्षा बैठक

बीमा, मोपेड और खुदरा बिक्री केंद्रों पर सरकार का जोर



हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। राज्य के मछुआरों के कल्याण, मत्स्य क्षेत्र के विकास, आधारभूत सुविधाओं के निर्माण और सहकारी समितियों को मजबूत करने के उद्देश्य से पशुपालन, डेयरी विकास, मत्स्य, युवा सेवा एवं खेल मंत्री वाकिटि श्रीहरि ने जिला मत्स्य सहकारी समितियों के अध्यक्षों और प्रमोटरों के साथ बैठक की। मंगलवार को हैदराबाद स्थित मंत्रियों के कार्टर में आयोजित बैठक में मछुआरों की समस्याओं, कल्याणकारी योजनाओं और मत्स्य क्षेत्र के विस्तार से जुड़े विभिन्न मुद्दों पर चर्चा की गई। मंत्री वाकिटि श्रीहरि ने कहा कि राज्य के 26 हजार तालाबों और 100 जलाशयों में

मछली पालन को और अधिक बढ़ावा देने के साथ मछुआरों को आवश्यक सुविधाएं उपलब्ध कराने के लिए सरकार प्रतिबद्ध है। उन्होंने बताया कि मछुआरों के लिए बीमा सुविधा, मोपेड उपलब्ध कराने और खुदरा बिक्री केंद्र स्थापित करने को लेकर सरकार कार्ययोजना तैयार कर रही है। उन्होंने कहा कि जिला मत्स्य सहकारी समितियों के अध्यक्षों के साथ प्रत्येक तीन महीने में एक बार विशेष बैठक आयोजित कर उनकी समस्याओं की समीक्षा की जाएगी। मंत्री ने आश्वासन दिया कि निःशुल्क मछली बीज वितरण योजना को जारी रखा जाएगा तथा मछुआरों से संबंधित लंबित बकाया राशि के भुगतान के लिए

तेलंगाना राज्य की वित्तीय स्थिति बिगड़ी: प्रभाकर

हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। तेलंगाना राज्य भाजपा के वरिष्ठ नेता और पूर्व विधायक एनवीएसएस प्रभाकर ने आज राज्य की वित्तीय स्थिति बुरी तरह से बिगड़ गई है और प्रशासन ठप पड़ गया है।

उन्होंने राज्य कार्यालय में एक प्रेस कॉन्फ्रेंस में पूर्व विधायक ने कहा कि राज्य की वित्तीय स्थिति बुरी तरह प्रभावित हुई है, खजाना खाली है और राज्य ऐसी दयनीय स्थिति में पहुंच गया है कि वह नया कर्ज भी नहीं ले सकता। उन्होंने तंज कसते हुए कहा कि कांग्रेस पार्टी ने चुनाव से पहले किए गए अपने 'छह वादों' (सिक्स पारटी) को पूरी तरह से भुला दिया है और इसके बजाय '6 सीएस' पर आधारित शोषणकारी प्रशासन चला रही है ताकि लोग उन वादों को भूल जाएं। इनमें बढ़ते अपराध, भ्रष्टाचार, कमीशन, संपर्क, कमान और अपनी कुर्सी बचाने के लिए दिल्ली दरबार में नजराना पेश करना शामिल है। प्रभाकर ने आलोचना की कि कांग्रेस सरकार का एकमात्र मकसद जन कल्याण को दफिनाार कर लूट-खसोट करना, जमाखोरी करना और अपनी कुर्सी बचाने के लिए दिल्ली जैसे भेजना है। वरिष्ठ भाजपा नेता ने इस बात पर भी चिंता जताई कि तेलंगाना में जहां राज्य पर कर्ज हर दिन बढ़ रहा है, वहीं सरकारी संपत्ति घट रही है। साथ ही, कांग्रेस मंत्रियों की संपत्ति तेजी से बढ़ रही है; उन्होंने सबूत के तौर पर सत्ताधारी पार्टी के एक नेता का उदाहरण दिया जिसने कुछ ही मिनटों में सैकड़ों करोड़ रुपये का कर्ज चुका दिया। उन्होंने कहा कि ऐसी स्थिति पैदा हो गई है जहां मंत्रियों को अपनी कुर्सी सुरक्षित रखने के लिए नजराना देना पड़ता है। प्रभाकर ने आरोप लगाया कि कांग्रेस सरकार का प्रशासन बार बार नियंत्रण नहीं है और उसने सिर्फ ढाई साल में 40 से अधिक बार आईएसएस और आईपीएस अधिकारियों का तबादला किया है। उन्होंने आरोप लगाया कि जो अधिकारी उनकी गैर-कानूनी गतिविधियों के आगे नहीं झुकते, उन्हें तबादले के नाम पर पेशान किया जाता है। उन्होंने कहा कि शिक्षा मंत्रालय मुख्यमंत्री के पास होने के बावजूद, सरकारी स्कूलों और हॉस्टलों में बच्चे हर दिन फूड पॉइजनिंग का शिकार हो रहे हैं। उन्होंने बताया कि कुछ भ्रष्ट अधिकारी आय से अधिक संपत्ति के मामलों में शामिल हैं।

स्कूलों, शिक्षकों और छात्रों को सुरक्षा कवच पुरस्कार से सम्मानित किया गया



हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। साइबरबाद पुलिस, सोसाइटी फॉर साइबरबाद सिक्वोरिटी काउंसिल (एससीएससी) और तेलंगाना राजिजिंग इनिशिएटिव ने सुरक्षित और अधिक समावेशी शिक्षण वातावरण को बढ़ावा देने के लिए स्कूलों, शिक्षकों और छात्रों को सुरक्षा कवच अभिनंदन पुरस्कार 2025-26 प्रदान किए। 'एक साथ, हम एक सुरक्षित, मजबूत भविष्य का निर्माण करते हैं' विषय पर आधारित यह कार्यक्रम उन विद्यालयों, शिक्षकों और छात्रों को सम्मानित

कार्यकारी समिति सदस्य, एससीएससी और रश्मि शीवास्तव निदेशक - रणनीतिक कार्यक्रम कार्यान्वयन, एससीएससी उपस्थित थीं। कार्यक्रम में बोलते हुए डीसीपी के. पुष्पा ने विद्यालयों को विद्यार्थी नेतृत्व वाली सुरक्षा पहलों, मार्गदर्शन और मानसिक स्वास्थ्य सहायता को मजबूत करने के लिए प्रोत्साहित किया। विद्यार्थी नेताओं, शिक्षकों, विद्यालय प्रमुखों और संस्थानों को सम्मानित करते हुए चार श्रेणियों में पुरस्कार प्रदान किए गए। इसके अलावा, उन्होंने विद्यालयों को सुरक्षा कवच क्लबों को अधिक समावेशी बनाने, स्वयंसेवी भागीदारी बढ़ाने और प्रशिक्षित विद्यार्थी मार्गदर्शकों को विकसित करने के लिए प्रोत्साहित किया जो अपने साथियों का समर्थन कर सकें।

एक सितंबर से सरकारी कार्यालयों में केवल टी-फाइबर के जरिए मिलेगी इंटरनेट सेवा : मंत्री श्रीधर बाबू

सचिवालय में टी-फाइबर पर समीक्षा बैठक

हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। राज्य के सभी सरकारी कार्यालयों में इंटरनेट सेवाएं उपलब्ध कराने को लेकर सूचना प्रौद्योगिकी एवं उद्योग मंत्री श्रीधर बाबू ने सचिवालय में टी-फाइबर परियोजना की प्रगति पर महत्वपूर्ण समीक्षा बैठक की। बैठक में मुख्य सचिव संजय जाजू, सूचना प्रौद्योगिकी विभाग के संयुक्त सचिव अनुदीप दुरिशेड्डी और टी-फाइबर के प्रबंध निदेशक वेणु प्रसाद सहित अन्य अधिकारी उपस्थित रहे। मंत्री श्रीधर बाबू ने अधिकारियों को निर्देश दिए कि 1 सितंबर से राज्य के सभी सरकारी कार्यालयों में केवल टी-फाइबर का माध्यम ही इंटरनेट सेवाएं उपलब्ध कराई जाएं। उन्होंने कहा कि निर्धारित समय सीमा के भीतर सभी सरकारी कार्यालयों को टी-फाइबर नेटवर्क से जोड़ने के लिए



आवश्यक व्यवस्थाएं पूरी की जाएं। उन्होंने अधिकारियों को यह भी निर्देश दिया कि 1 सितंबर के बाद सरकारी कार्यालयों में इंटरनेट सेवाओं के लिए निजी संचालकों को किसी भी प्रकार के बिल का भुगतान नहीं किया जाए। मंत्री ने कहा कि वर्तमान में चल रहे टी-स्वान नेटवर्क को एक महीने के भीतर टी-फाइबर नेटवर्क में स्थानांतरित करने के लिए आवश्यक कदम उठाए जाएं। उन्होंने अधिकारियों को निर्देश दिया कि राज्य की महत्वाकांक्षी

प्युचर सिटी परियोजना में भी पूरी क्षमता के साथ टी-फाइबर इंटरनेट सेवाएं उपलब्ध कराने की पुख्ता व्यवस्था की जाए। श्रीधर बाबू ने कहा कि राज्य सरकार द्वारा शुरू की गई 'घर-घर इंटरनेट' योजना को और तेज गति से लागू किया जाए, ताकि अधिक से अधिक लोगों तक बेहतर इंटरनेट सुविधा पहुंचाई जा सके। उन्होंने टी-फाइबर अधिकारियों को परियोजना के सभी कार्य निर्धारित समय में पूरा करने और सरकारी संस्थानों को निर्बाध इंटरनेट सेवा

तेलंगाना में हॉलमार्क नियमों के उल्लंघन पर कार्रवाई की मांग

हनमकोंडा, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। कंज्यूमर कॉन्फेडरेशन ऑफ इंडिया ने मांग की है कि हाल ही में सामने आए हॉलमार्क नियमों के उल्लंघन को देखते हुए पूरे तेलंगाना में सोने के गहनों के कारीबार की जांच की जाए। यहां एक उपभोक्ता जागरूकता कार्यक्रम में बोलते हुए सीसीआई के राष्ट्रीय सचिव डॉ. पल्लेपुडु दामोदर ने बताया कि हाल ही में ब्यूरो ऑफ इंडियन स्टैंडर्ड्स के अधिकारियों ने वारंगल की एक दुकान से 10 करोड़ रुपये मूल्य के बिना हॉलमार्क वाले गहनों के जप्त किए।

उन्होंने कहा कि यह दुखद है कि लाखों रुपये खर्च करके खरीदे गए सोने के गहनों में कालिटी और शुद्धता की कमी थी। उन्होंने बताया कि केंद्र

सरकार के नियमों के अनुसार, बाजार में बेचे जाने वाले सोने के हर गहने पर 'हॉलमार्किंग यूनिट आईआईटीफिकेशन नंबर' होना अनिवार्य है।

हालांकि, आरोप है कि व्यापारी मनमानी कर रहे हैं, घटिया कालिटी के गहने बेच रहे हैं और ग्राहकों को धोखा दे रहे हैं। डॉ. दामोदर ने कहा कि लीगल मेट्रोलाजी अधिकारियों को सघन छापेमारी करनी चाहिए। कंज्यूमर काउंसिल के राष्ट्रीय महासचिव संभाराजू चक्रपाणि ने बताया कि व्यापारी सोने और चांदी के गहनों की बिक्री पर जारी रसीदों में पूरी जानकारी नहीं दे रहे हैं।

उन्होंने बताया कि खासकर चांदी की बिक्री के मामले में अक्सर शुद्धता का प्रतिशत नहीं

बताया जाता है, जिससे असली चांदी के बजाय निकेल सिल्वर या जर्मन सिल्वर जैसी नकली सामग्री बेचे जाने की संभावना बनी रहती है।

चक्रपाणि ने कहा कि उपभोक्ता अदालतों में सोना, चांदी और गहनों से जुड़ी कई शिकायतें दर्ज की जा रही हैं। उन्होंने ब्यूरो ऑफ इंडियन स्टैंडर्ड्स के अधिकारियों से आग्रह किया कि वे चांदी के गहनों की बिक्री के लिए भी हॉलमार्किंग अनिवार्य करें। इस मौके पर कंज्यूमर एडवाइजरी कमेटी की सदस्य इंदिरा, काकिराज और ज्योत्सना के साथ-साथ राज्य संयुक्त सचिव रावुल रंजीत कुमार, कार्यकारी सदस्य सतीश और प्रशांत तथा अन्य लोग मौजूद थे।

नशा मुक्त अभियान में विवि निभाएं अहम भूमिका : राज्यपाल

लोक भवन में कुलपतियों के साथ समीक्षा बैठक आयोजित

हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। तेलंगाना के राज्यपाल शिव प्रताप शुक्ल ने राज्य के सभी विश्वविद्यालयों के कुलपतियों से माई भारत पोर्टल पर पंजीकरण और रेडक्रॉस सदस्यता अभियान को तेज करने का आह्वान किया है। उन्होंने कहा कि विश्वविद्यालय मिशन मोड में 'नशा मुक्त युवा फॉर विकसित भारत संकल्प अभियान' को आगे बढ़ाते हुए तेलंगाना को दिए गए लक्ष्यों के निर्धारित समय में पूरा करने में सक्रिय भूमिका निभाएं। राज्यपाल ने मंगलवार को लोक भवन में कुलपतियों के साथ आयोजित समीक्षा बैठक में अध्यक्षता करते हुए माई भारत पंजीकरण, रेडक्रॉस सदस्यता नामांकन और नशा मुक्त भारत अभियान के तहत चलाए जा रहे जागरूकता कार्यक्रमों की प्रगति की समीक्षा की। उन्होंने प्रत्येक विश्वविद्यालय को दैनिक आधार पर प्रगति की निगरानी करने तथा संबद्ध महाविद्यालयों में नोडल अधिकारियों और छात्र दलों की नियुक्ति कर पंजीकरण प्रक्रिया को तेज करने के निर्देश दिए।



राज्यपाल ने कहा कि नशा मुक्त भारत अभियान प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के विकसित भारत-2047 के सपने को साकार करने की दिशा में एक महत्वपूर्ण जन आंदोलन है। उन्होंने कहा कि नशा मुक्त भारत ही विकसित राष्ट्र की मजबूत नींव रख सकता है। देश की ताकत युवाओं में निहित है और आत्मनिर्भर भारत का लक्ष्य स्वस्थ, अनुशासित और सामाजिक रूप से जिम्मेदार युवा शक्ति के माध्यम से ही हासिल किया जा सकता है। उन्होंने कहा कि नशीले पदार्थों के खिलाफ अभियान को सफल बनाने में विश्वविद्यालयों की भूमिका अत्यंत

महत्वपूर्ण है। राज्यपाल ने बताया कि तेलंगाना को माई भारत पोर्टल पर 14.90 लाख पंजीकरण का लक्ष्य दिया गया है, जबकि अब तक केवल 4.04 लाख पंजीकरण पूरे हुए हैं। उन्होंने बताया कि 'नशा मुक्त युवा फॉर विकसित भारत संकल्प अभियान' के तहत तेलंगाना को 2.73 लाख ऑनलाइन संकल्पों का लक्ष्य मिला है। अब तक 91 हजार से अधिक संकल्प दर्ज किए जा चुके हैं। उन्होंने विद्यार्थियों, राष्ट्रीय सेवा योजना स्वयंसेवकों, राष्ट्रीय कैडेट कोर कैडेटों, शिक्षकों और युवाओं से माई भारत पोर्टल के माध्यम से नशा मुक्त भारत की शपथ लेने और 100 सप्ताह तक चलने वाले राष्ट्रव्यापी जागरूकता अभियान में भाग लेने का आह्वान किया। राज्यपाल के विशेष मुख्य सचिव एम. दाना किशोर ने कहा कि राज्यपाल श्री शिव प्रताप शुक्ला, जो भारतीय रेडक्रॉस सोसायटी तेलंगाना शाखा के अध्यक्ष भी हैं, के नेतृत्व में पिछले तीन महीनों में रेडक्रॉस ने 60 हजार से अधिक नए सदस्यों को जोड़ा है।

कांग्रेस ने स्वतंत्रता दिवस पर ग्राम सभाओं का आयोजन करने की मांग की मतदाता सूचियों के सार्वजनिक सत्यापन की सुविधा के लिए

हैदराबाद, 4 अगस्त (स्वतंत्र वार्ता)। तेलंगाना प्रदेश कांग्रेस कमेटी (टीपीसीसी) चुनाव आयोग समन्वय समिति ने मुख्य निर्वाचन अधिकारी (सीईओ) से मतदाता सूचियों के सार्वजनिक सत्यापन की सुविधा के लिए 15 अगस्त (स्वतंत्रता दिवस) को तेलंगाना भर में ग्राम सभाओं का आयोजन करने का आग्रह किया है। समिति के अध्यक्ष पुलिपति राजेश कुमार ने सदस्यों गोपीशंरी राघवेंद्र, वाजिद हुसैन और कासाबा श्रीनिवास के साथ सीईओ सी. सुदर्शन रेड्डी से मुलाकात की और 2023 की मतदाता सूची नियमावली के अनुसार मतदाता सूची सत्यापन को लागू करने की मांग करते हुए एक ज्ञापन प्रस्तुत किया। प्रतिनिधिमंडल ने अनुरोध किया कि 10 अगस्त को मतगणना चरण पूरा होने के बाद ग्राम सभाओं के दौरान बुध स्तरीय अधिकारी (बीएलओ) मतदाता सूची का मसौदा पढ़कर सुनाएं। उन्होंने कहा कि 17 अगस्त को मसौदा सूची प्रकाशित होने के बाद मतदाता अनुपस्थित, स्थानांतरित, डुप्लिकेट और मृत (एससडीडी) प्रविष्टियों से संबंधित विमर्शितियों की पहचान कर सकेंगे और आपत्तियां दर्ज करा सकेंगे। समिति ने झारखंड में अपनाई जा रही इसी तरह की प्रथा का भी हवाला दिया और उस राज्य के परिपत्र को सीईओ के विचारार्थ प्रस्तुत किया।

भारत मेरी मां तो पाकिस्तान मौसी है : फिल्म बंटवारा 1947 के प्रमोशन के दौरान सन्नी देओल ने दिया बयान, हुए ट्रोल

फिल्म 'बंटवारा 1947' की रिलीज से पहले सनी देओल अपने एक बयान को लेकर विवादों में आ गए। पटना में फिल्म के प्रमोशन के दौरान उन्होंने अपने पिता धर्मेन्द्र के एक पुराने बयान का जिक्र करते हुए पाकिस्तान को मौसी बताया, जिसके बाद सोशल मीडिया पर कुछ लोगों ने उन्हें ट्रोल किया।

दरअसल सनी से सवाल किया गया कि यह मूवी, जो पाकिस्तान में शूट की गई है, तो आप पाकिस्तान को एक देश या माहौल के तौर पर कैसे देखते हैं? क्या आप कुछ बताना चाहेंगे?

इस पर सनी ने बताया कि फिल्म की शूटिंग पाकिस्तान में नहीं हुई, बल्कि फिल्म हिंदुस्तान में ही शूट हुई है।

उन्होंने आगे कहा, “हम कोई ऐसी बातें नहीं करते, क्योंकि पूरा देश एक ही था। जैसे पापा ने कहा था कि मेरी मां (भारत) तो वो मेरी मौसी (पाकिस्तान) है, जो आप लोग अच्छी तरह से समझते हैं। हम सब एक तरह से हैं, तो कहीं न कहीं से जुड़े हुए हैं।”



सनी देओल के इस बयान पर सोशल मीडिया पर कई लोगों ने प्रतिक्रिया दी। कुछ यूजर्स ने उनके बयान की आलोचना की।

एक यूजर ने लिखा, सनी देओल हर नए वीडियो से अपनी छवि को और नुकसान पहुंचा रहे हैं। दूसरे ने कहा, मुझे यह व्यक्ति बिल्कुल पसंद नहीं है।

वहीं एक अन्य यूजर ने लिखा, “पूरे परिवार को बर्बाद करने वाली मौसी वाली बात सही है।” 'बंटवारा 1947' विभाजन की कहानी पर आधारित है

बता दें कि सनी देओल की

अपकमिंग फिल्म 'बंटवारा 1947' भारत के विभाजन की पृष्ठभूमि पर आधारित है। फिल्म की कहानी हिंसा, विस्थापन और पारिवारिक संघर्ष से जूझ रहे एक परिवार के इर्द-गिर्द घूमती है। फिल्म में सनी देओल के साथ शबाना आज़मी, प्रीति जिंटा, अली फजल और अभिमन्यु सिंह भी अहम भूमिकाओं में हैं।

फिल्म की रिलीज से पहले सनी देओल रविवार देर शाम पटना में स्थित तख्त श्री हरमंदिर जी पटना साहिब पहुंचे। यहां उन्होंने गुरु गोबिंद सिंह जी के जन्मस्थान पर

मत्था टेककर आशीर्वाद लिया। गुरुद्वारा प्रबंधन कमेटी के पदाधिकारियों ने सनी देओल का पारंपरिक तरीके से स्वागत किया। उन्हें सिरোपा भेंट कर सम्मानित किया गया और गुरु घर की परंपराओं से अवगत कराया गया। इसके बाद उन्होंने फिल्म के प्रमोशन में हिस्सा लिया।

सनी देओल लगभग 20 मिनट तक गुरुद्वारा परिसर में रहे। इस दौरान उन्होंने तख्त श्री हरमंदिर साहिब के विभिन्न हिस्सों का भ्रमण किया, गुरु इतिहास की जानकारी ली और श्रद्धालुओं के साथ समय बिताया। उन्होंने गुरु का पावन प्रसाद भी ग्रहण किया।

दर्शन के बाद सनी देओल ने कहा कि गुरु के दरबार में आकर उन्हें अद्भुत शांति और आत्मिक सुकून का अनुभव हुआ। उन्होंने बताया, “मेरा हमेशा से मन था कि जब भी बिहार आऊं, सबसे पहले तख्त श्री हरमंदिर साहिब में मत्था टेककर गुरु महाराज का आशीर्वाद जरूर लूं। आज मेरा यह सपना पूरा हो गया।”

अक्षय खन्ना सच में कमाल के अभिनेता : अनिल कपूर



बायोग्राफिकल ड्रामा फिल्म 'गांधी, माई फादर' ने सोमवार को अपनी रिलीज के 19 साल पूरे कर लिए हैं। इस मौके पर फिल्म के निर्माता अनिल कपूर ने सोशल मीडिया के जरिए फिल्म का जश्न मनाया। साथ ही, अक्षय खन्ना के अभिनय की जमकर सराहना की। अनिल कपूर ने अपने इंस्टाग्राम स्टोरीज पर फिल्म का पोस्टर पोस्ट किया। इसके साथ उन्होंने अक्षय खन्ना को इंडियन फिल्म इंडस्ट्री के 'सबसे अच्छे एक्टर' में से एक कहा। उन्होंने लिखा, अगर आपने अभी तक इस फिल्म को नहीं देखा है, तो मुझे सच में उम्मीद है कि आप इसे देखेंगे।

यह एक ऐसी फिल्म है जिस पर मुझे बहुत गर्व है, और यह मेरे साथ हमेशा रहेगी। आपको यह जहां भी मिले, इसे जरूर देखें। इसी के साथ स्टोरीज सेक्शन के दूसरी स्लाइड पर अभिनेता अनिल कपूर ने अक्षय खन्ना के साथ तस्वीर शेयर करते हुए लिखा, आज अक्षय खन्ना को दर्शकों की तरफ से ढेर सारे प्यार को देखकर मुझे बहुत खुशी हो रही है।

मैंने हमेशा माना है कि वह हमारे सबसे

महात्मा गांधी और उनके सबसे बड़े बेटे हरिलाल गांधी के बीच के तनावपूर्ण और दर्दनाक रिश्तों पर आधारित थी। फिल्म में अक्षय के साथ, दर्शन जरीवाला, भूमिका चावला और शेफाली शाह भी अहम रोल में हैं। फिल्म के जरिए निर्देशक ने महात्मा गांधी के महान व्यक्तित्व के साये में अपनी पहचान बनाने के लिए संघर्ष कर रहे उनके बेटे हरिलाल की असफलताओं और दोनों के बीच की भावनात्मक दूरियों को दर्शाया है।

यह फिल्म महात्मा गांधीजी की महानता के बजाय एक आम इंसान और पिता के रूप में उनके पहलुओं को उजागर करती है। हरिलाल अपने पिता की विशाल छाया और उनके कठोर सिद्धांतों के बीच अपनी अलग पहचान बनाने के लिए संघर्ष करते दिखाई देते हैं। वैचारिक मतभेदों के कारण पिता-पुत्र के बीच बढ़ती दूरियों और हरिलाल के जीवन में आए त्रासद, शराब की लत व अकेलेपन को बेहद मार्मिक ढंग से दिखाया गया है।

अच्छे एक्टरों में से एक हैं और फिल्म 'गांधी, माई फादर' में उन्होंने सच में कमाल की अदाकारी की थी। अगर किसी ने भी फिल्म देखी है, तो मुझे लगता है कि आप ठीक-ठीक समझ गए होंगे कि मैं कहना क्या चाहता हूं।

साल 2007 में फिरोज अब्बास खान के निर्देशन में बनी और अनिल कपूर द्वारा निर्मित फिल्म

तृषा कृष्णन पर कब-कब साधा गया निशाना, हुआ हंगामा



तमिलनाडु में कावेरी जल विवाद पर आयोजित रैली के दौरान डीएमके नेता और पूर्व मुख्यमंत्री एमके स्टालिन के बेटे उदयनिधि स्टालिन ने ऐसा बयान दिया, जिस पर हंगामा हो रहा है। उन्होंने कथित तौर पर साउथ इंडस्ट्री की चर्चित अभिनेत्री तृषा पर यह टिप्पणी की थी। उनकी टिप्पणी को लेकर आलोचना हो रही है। यह पहली बार नहीं है, जब तृषा पर निशाना साधा गया हो। इससे पहले भी उन पर तमाम लोगों ने मर्यादा का उल्लंघन कर आपत्तिजनक और अभद्र टिप्पणी की हैं।

मंसूर अली खान के बयान पर हुआ था विवाद
साल 2023 में अभिनेता मंसूर अली खान ने फिल्म 'लिओ' की सफलता के बाद तृषा कृष्णन को लेकर एक आपत्तिजनक और अपमानजनक टिप्पणी की थी। इस पर महिला आयोग ने भी मंसूर अली खान के खिलाफ एक्शन लिया था। दरअसल, तृषा और मंसूर अली खान ने लोकेश कनगराज की फिल्म 'लियो' में साथ काम किया था। हालांकि, फिल्म में दोनों ने स्क्रीन स्पेस साझा नहीं किया था।

फिल्म के बाद मंसूर अली खान ने कहा था, 'जब मैंने सुना कि मैं तृषा के साथ काम कर रहा हूं, तो मैंने सोचा कि फिल्म में एक बेडरूम सीन होगा। लेकिन इन लोगों ने कश्मीर शेड्यूल से

मां बनने के बाद शो में वापसी करना मुश्किल : रुबीना दिलैक

टेलीविजन इंडस्ट्री की लोकप्रिय अभिनेत्री रुबीना दिलैक दो जुड़वा बच्चों को जन्म देने के बाद अब 'खतरों के खिलाड़ी सीजन 15' (डर का नया दौर) में नजर आएंगी। अभिनेत्री ने मां बनने के बाद शो में वापसी करना फिजिकल चुनौतियों से भरपूर था। अभिनेत्री ने बताया कि प्रेग्नेंसी के बाद उनकी बॉडी में कई तरह के बदलाव हुए हैं। रुबीना ने कहा कि उन्हें शो में हिस्सा लेने से पहले कुछ और साल इंतजार करना चाहिए था। रुबीना दिलैक ने कहा, मुझे पहले स्टंट में ही एहसास हो गया था कि किया मुझे और भी स्ट्रॉन बनने के लिए 4-5 साल और इंतजार करना चाहिए था। फिर वापस आना चाहिए था। इस शो में फिजिकली स्ट्रॉन बनने से कहीं ज्यादा मेंटल रेजिलिएंस मायने रखता है। उन्होंने आगे कहा, शो में स्टंट के दौरान मुझे समझ में आ गया था कि अब या फिर कभी नहीं क्योंकि रेजिलिएंस, आपकी मेंटल स्टैबिलिटी, समय और कोई भी ट्रेनिंग इसे बेहतर नहीं बना सकती।

अभिनेत्री ने इस बात पर जोर दिया कि अपने स्टंट करने के लिए हिम्मत अंदर से ही आती है न कि



किसी वर्कआउट से। उन्होंने कहा, मेरे अंदर के स्ट्रॉन माईडसेट ने मुझे फिजिकल लिमिटेशन के बावजूद मुश्किल चुनौतियों से निपटने में मदद की थी, तो माईडसेट एक ऐसी चीज थी जिसे लेकर मैं सच में मजबूत थी। और फिर फिजिकल तौर पर यह बहुत चैलेंजिंग था।

एडवेंचर रियलिटी शो में अपने पिछले अपीयरेंस से अपने लेटेस्ट स्टंट की तुलना करते हुए, रुबीना ने बताया कि मां बनने के बाद उन्होंने तुरंत अपनी फिजिकल एबिलिटीज में फर्क महसूस किया। उन्होंने कहा, जब मैंने पहला सीजन किया था, तब भी उसमें कई फिजिकल चैलेंज थे, लेकिन जब मैं इस बार आई, तो मुझे एहसास हुआ कि अब मेरे शरीर में कई तरह के बदलाव हुए हैं।

बता दें कि रुबीना ने 2023 में पति अभिनव शुक्ला के साथ जुड़वा बेटियों जीवा और एधा का स्वागत किया। वह अभी फिल्ममेकर रोहित शेट्टी द्वारा होस्ट किए जा रहे 'खतरों के खिलाड़ी 15' में सभी चैलेंज का सामना करती हुई दिखाई दे रही हैं।

संदीपा धर ने शेयर किया वर्कआउट की झलक

मुंबई फिटनेस के प्रति अपनी प्रतिबद्धता के लिए मशहूर

अभिनेत्री संदीपा धर ने हाल ही में अपने फैस को



लेग-डे वर्कआउट की तैयारी की एक झलक दिखाई है। अभिनेत्री ने सोशल मीडिया पर एक वीडियो साझा किया है, जिसमें उन्होंने

अपने लेग-डे से पहले अपनाई जाने वाली एक प्रभावी वॉर्म-अप टेक्निक दिखाई है, जो उनके वर्कआउट रूटीन का अहम हिस्सा है। गौरतलब है कि लेग-डे वर्कआउट में ताकत, लचीलापन और सहनशक्ति की जरूरत होती है। ऐसे में सही वॉर्म-अप महसूस को एक्टिव करने और शरीर को कठिन एक्सरसाइज के लिए तैयार करने में मदद करता है। संदीपा का यह फिटनेस-फर्स्ट अप्रोच उनकी अनुशासित और नियमित लाइफस्टाइल को दर्शाता है।

वर्कफ्रंट की बात करें तो संदीपा धर जल्द ही नेटफ्लिक्स की ओरिजिनल सीरीज 'चुंबक' में नजर आनेवाली हैं। इस एंसेम्बल कॉमेडी सीरीज में उनके साथ नीना गुप्ता, अर्जुन बिजलानी, सुमीत व्यास, हेली शाह और कई अन्य कलाकार दिखाई देंगे।मुंबई के बैकग्राउंड पर आधारित यह सीरीज 28 अगस्त 2026 को नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम होगी।

एक ओर जहां संदीपा अपने नए प्रोजेक्ट को लेकर उत्साहित हैं, वहीं दूसरी ओर वह अपनी फिटनेस और वेलनेस को भी उतनी ही प्राथमिकता दे रही हैं। उनका यह संतुलन उनके प्रोफेशनल और पर्सनल लाइफ दोनों के प्रति समर्पण को दर्शाता है।

राजेश खन्ना व किशोर कुमार की ऐसी जोड़ी बनी कि रिकॉर्ड बना दिया

हिंदी सिनेमा में कुछ जोड़ियां ऐसी बनीं, जिन्हें लोग सिर्फ फिल्मों या गानों से नहीं, बल्कि एक खास एहसास के रूप में याद करते हैं। ऐसी ही एक जोड़ी थी, अभिनेता राजेश खन्ना और गायक किशोर कुमार की। पर्दे पर राजेश खन्ना की मुस्कान और किशोर कुमार की आवाज ने मिलकर ऐसा जादू चलाया कि कई गाने आज भी लोगों की जुबान पर हैं। इस मशहूर जोड़ी के पीछे एक दिलचस्प कहानी भी है। कहा जाता है कि किशोर कुमार किसी भी कलाकार के लिए आना जाने से पहले उसे समझना चाहते थे और इसी वजह से उन्होंने राजेश खन्ना से मुलाकात कर उन्हें परखा था।

यही रिश्ता बाद में हिंदी सिनेमा की सबसे सफल आवाज-अभिनेता जोड़ियों में शामिल हो गया। किशोर कुमार का जन्म 4 अगस्त 1929 को मध्य प्रदेश के खंडवा में हुआ था। उनका असली नाम आभास कुमार गांगुली था। उनके पिता कुंजलाल गांगुली वकील थे और परिवार का फिल्मी दुनिया से जुड़ाव उनके बड़े भाई अशोक कुमार के कारण हुआ। अशोक कुमार हिंदी सिनेमा के बड़े अभिनेता बन चुके थे, जिसके बाद किशोर कुमार भी मुंबई पहुंचे।

शुरुआत में किशोर कुमार का सपना बड़ा गायक बनने का नहीं था। उन्होंने फिल्मों में अभिनय भी किया, लेकिन धीरे-धीरे उन्हें एहसास हुआ कि संगीत ही उनकी



असली पहचान है। शुरुआती दौर में वह महान गायक केएल सहगल से प्रभावित थे और उनकी तरह गाने की कोशिश करते थे, लेकिन बाद में उन्होंने अलग शैली बनाई। उनकी आवाज में मस्ती, दर्द और अलग अंदाज था, जिसने बाकी गायकों से अलग पहचान दिलाई। किशोर कुमार के करियर में साल 1969 की फिल्म 'आराधना' एक बड़ा मोड़ लेकर आई। इस फिल्म के संगीत पर काम चल रहा था। संगीतकार एसडी बर्मन और निर्देशक शक्ति सामंत चाहते

थे कि राजेश खन्ना के लिए किशोर कुमार आवाज दें। उस समय राजेश खन्ना नए कलाकार थे और किशोर कुमार किसी नए अभिनेता के लिए बिना उसे जाने

गाना नहीं चाहते थे। कहा जाता है कि किशोर कुमार ने साफ कहा कि वह पहले राजेश खन्ना से मिलना चाहते हैं। इसके बाद राजेश खन्ना को किशोर कुमार के घर भेजा गया। दोनों की मुलाकात हुई और किशोर कुमार ने उनसे बातचीत की। राजेश खन्ना के जवाब और उनके व्यक्तित्व से किशोर कुमार प्रभावित हुए। इसके बाद उन्होंने उनके लिए गाने की हामी भर दी। फिल्म 'आराधना' के गाने 'मेरे सपनों की रानी' और 'रूप तेरा मस्ताना' जब रिलीज हुए तो पूरे देश में छा गए। इन गानों ने न

सिर्फ किशोर कुमार को नई ऊंचाई दी, बल्कि राजेश खन्ना को भी सुपरस्टार बनाने में बड़ी भूमिका निभाई। इसके बाद दोनों की जोड़ी लगातार सफल होती गई।

राजेश खन्ना और किशोर कुमार की साझेदारी इतनी मजबूत हुई कि किशोर कुमार ने राजेश खन्ना पर फिल्माए गए करीब 245 गाने गाए। दोनों ने लगभग 92 फिल्मों में साथ काम किया। यह रिकॉर्ड हिंदी सिनेमा की सबसे यादगार गायक-अभिनेता जोड़ियों में गिना जाता है। राजेश खन्ना की रोमांटिक छवि और किशोर कुमार की आवाज ने मिलकर 'अमर प्रेम', 'कटी पतंग' और 'हाथी मेरे साथी' जैसी फिल्मों के गानों को अमर बना दिया।

किशोर कुमार ने अपने करियर में कई बड़े संगीतकारों के साथ काम किया। आरडी बर्मन, एसडी बर्मन, लक्ष्मीकांत-प्यारेलाल और कई अन्य संगीतकारों के साथ उनकी जोड़ी खूब पसंद की गई। उन्होंने हिंदी के अलावा बंगाली, मराठी और कई दूसरी भाषाओं में भी गाने गाए। उनकी उपलब्धियों की बात करें तो किशोर कुमार ने आठ बार फिल्मफेयर अवॉर्ड जीता। 13 अक्टूबर 1987 को दिल का दौरा पड़ने से किशोर कुमार का निधन हो गया।।

